

## Olletta carenata



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-00042/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-00042/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 42

Codice scheda: G0340-00042

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: olletta carenata

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica di impasto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VII a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 700 a.C.

Validità: ca.

A: 601 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: impasto

Tecnica [1 / 3]: a tornio

Tecnica [2 / 3]: a incisione

Tecnica [3 / 3]: a stampo

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 13

Diametro: 14.7

Specifiche: diametro fondo 6,6

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Olletta con alto labbro distinto appena estroflesso, accentuata carenatura nel punto di giunzione con il corpo, vasca ovoide, fondo piatto. Labbro decorato con due solcature parallele e orizzontali incise, tra le quali sono tre serie di cerchielli concentrici stampigliati.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: ricomposta di più frammenti con alcune lacune nel labbro e nel corpo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0340-00042\_IMG-0000103737

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 8859

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI

Nome del file originale: 8859.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Gli Etruschi e Cerveteri, catalogo della mostra (Milano 1980-1981)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 191, n. 18

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bosio B./ Pignetti A.

Titolo libro o rivista: Gli Etruschi di Cerveteri. La necropoli di Monte Abatone, catalogo della mostra (Milano 1986)

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 56, n. 22

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella