

Piatto ad aironi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-00148/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-00148/>

CODICI

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 148

Codice scheda: G0340-00148

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: piatto ad aironi

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica geometrica di produzione locale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VII a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 700 a.C.

Validità: ca.

A: 601 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice

MISURE

Altezza: 4.5

Diametro: 29.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande piatto con vasca poco profonda, orlo a tesa con due fori di sospensione; basso piede a disco. Decorazione a vernice rosso-arancio: sulla superficie esterna della vasca fregio di aironi con lunghe zampe tra filetti; tra gli aironi e tra i filetti sono inseriti motivi a tremolo; sul piede bollo centrale verniciato con cerchi concentrici da cui partono tratti obliqui; sulla superficie interna della vasca fasce concentriche.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: ampie integrazioni; vernice fortemente evanide

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0340-00148_IMG-0000103866

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 17822

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI

Nome del file originale: 17822.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bosio B./ Pugnetti A.

Titolo libro o rivista: Gli Etruschi di Cerveteri. La necropoli di Monte Abatone, catalogo della mostra (Milano 1986)

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 74 n. 65

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella