

## Coppa/ frammento



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-00198/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-00198/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 198

Codice scheda: G0340-00198

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: coppa/frammento

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica geometrica di produzione locale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VII a.C.

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 675 a.C.

Validità: ca.

A: 651 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice

### MISURE

Altezza: 5.3

Specifiche: altezza conservata

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di labbro e vasca appartenenti ad una coppa con orlo leggermente estroflesso, vasca profonda a parete carenata con prese a bugna. Decorazione a vernice rossa: sull'orlo filetti orizzontali e paralleli; sulla carenatura triangoli contrapposti campiti da linee diagonali; sul resto della vasca serie di filetti; il fregio di pesci si intravede appena.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: frammentario

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0340-00198\_IMG-0000103922

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 30069

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI

Nome del file originale: 30069.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A.

Titolo contributo: Caere. Nuovi documenti dalla necropoli della Banditaccia. Tombe B25, B26, B36, B69

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: Suppl. XXI, p. 32, n. 15

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella