

# Piatto



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-00218/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-00218/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 218

Codice scheda: G0340-00218

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: piatto

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica geometrica di produzione locale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VII a.C.

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 700 a.C.

Validità: ca.

A: 676

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice

### MISURE

Altezza: 4.7

Diametro: 31

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande piatto con vasca poco profonda, orlo a tesa con due fori di sospensione; basso piede a disco. Decorazione a vernice rosso-arancio: sulla tesa dell'orlo fascia; sulla superficie esterna della vasca fregio di aironi con lunghe zampe tra filetti; sul piede motivo a stella; sulla superficie interna della vasca fasce concentriche.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: alcune integrazioni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_G0340-00218\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0340-00218-0000000001

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Archivio Fotografico Sez. Protostorica

Nome del file originale: A 0.9.17829.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0340-00218\_IMG-0000103942

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: 17829

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI

Nome del file originale: 17829.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0340-00218\_IMG-0000103944

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: 17829 (particolare 2)

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI

Nome del file originale: 17829 (particolare 2).jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici Varini C.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Corredi funerari dalla necropoli ceretana della Banditaccia-Laghetto I. Tombe 64, 65, 68

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: Suppl. XIX, p. 59, n. 13

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella