

Pisside



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-00331/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-00331/>

CODICI

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 331

Codice scheda: G0340-00331

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: pisside

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica etrusco corinzia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 600 a.C.

Validità: ca.

A: 551 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice e graffito

MISURE

Altezza: 3.8

Diametro: 8

Specifiche: diametro orlo 5.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pisside con labbro estroflesso, corpo lenticolare, piede a disco. Decorazione a vernice bruna con sovraddipinture in amaranto: sul labbro linguette; sul corpo fregio di volatili con particolari graffiti e sovraddipinti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Indicazioni specifiche: integra; alcune scheggiature sul corpo; vernice in parte evanide

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0340-00331_IMG-0000104058

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: 7855

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI

Nome del file originale: 7855.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_RA_G0340-00331_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Data: 2022

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0340-00331-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A 0.9.7855 - A 0.9.7854.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cazzola M.

Titolo contributo

L'aryballos, l'alabastron e la coppa ionica della tomba 60 della necropoli della Bufolareccia, in Cerveteri. Importazioni e contesti nelle necropoli, a cura di G. Bagnasco Gianni,

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 356 n. 15

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella