

Olpe



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-00540/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-00540/>

CODICI

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 540

Codice scheda: G0340-00540

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: olpe

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica etrusca a figure nere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI-V a.C.

Frazione di secolo: ultimo quarto-primi quart

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 525 a.C.

Validità: ca.

A: 476 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice

MISURE

Altezza: 26.8

Specifiche: diametro orlo 10
diametro piede 8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Olpe con alto labbro a fascia, collo cilindrico, corpo ovoide allungato, piede ad anello; ansa a nastro con apofisi laterali, impostata verticalmente tra labbro e spalla. Decorazione a figure nere: sul labbro foglie di edera contrapposte; sul collo tra duplici motivi a meandro spezzato è un fregio di losanghe puntinate; sul corpo decorazione figurata inquadrata ai lati da elementi metopali a punti sfalsati.

Indicazioni sul soggetto

Decorazione figurata: due figure femminili (menadi?), vestite di chitone e di mantello, danzano volgendosi di spalle.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Indicazioni specifiche: integra; vernice a tratti evanide

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_RA_G0340-00540_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici Giuseppe

Data: 2018

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0340-00540-0000000001

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: GIUDICIALTA

Nome del file originale: A 0.9.7197.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0340-00540_IMG-0000104279

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: 7197 (particolare 1)

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI

Nome del file originale: 7197 (particolare 1).jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ridi C.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Caere. Corredi dalla necropoli di Monte Abatone (tombe 244a, 244c, 250)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: Suppl. XXII, p. 71, n. 40

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Il viaggio della Chimera. Gli Etruschi a Milano tra archeologia e collezionismo

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: G0520-00001

V., pp., nn.: p. 288 n. 128

MOSTRE

Titolo: Il viaggio della Chimera. Gli Etruschi a Milano tra archeologia e collezionismo

Numero opera nel catalogo: n. 128

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Civico Museo Archeologico, 12 dicembre 2018 - 8 settembre 2019

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Mazzola, Sara

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna