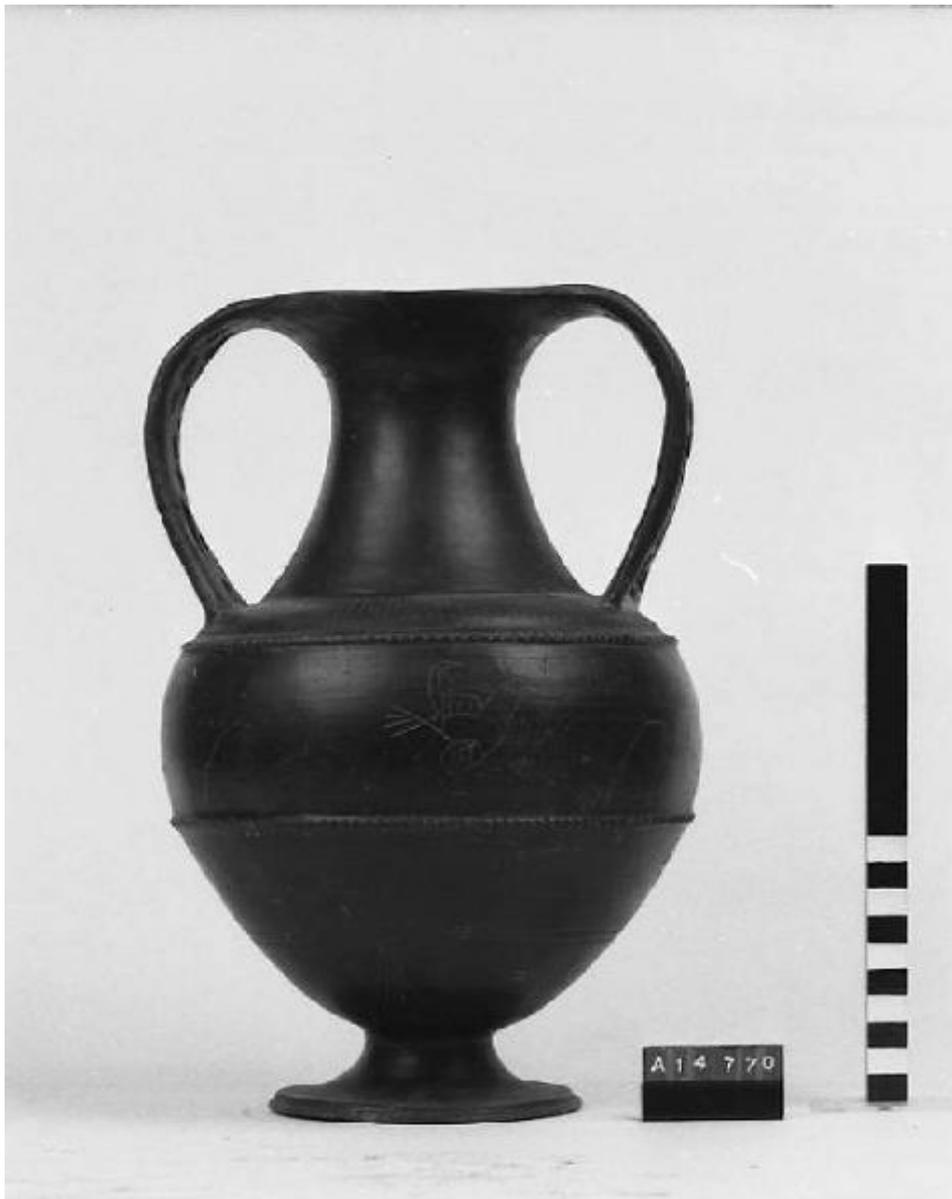


Anfora nicostenica



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-00758/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-00758/>

CODICI

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 758

Codice scheda: G0340-00758

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: anfora nicostenica

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bucchero

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 600 a.C.

A: 551 a.C.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bucchero

Tecnica [1 / 2]: a incisione

Tecnica [2 / 2]: a graffito

MISURE

Altezza: 30

Specifiche: diametro orlo 13
diametro piede 11.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Anfora con labbro estroflesso, collo troncoconico leggermente concavo, corpo ovoide, piede a tromba; ansa a largo nastro traforato impostata verticalmente tra labbro e spalla. Decorazione incisa e graffita: sulla spalla tratti verticali incisi; sul corpo tra due costolature a punte di diamante fregio di quattro volatili graffiti alternati a quattro motivi fitomorfi; sul fondo due solcature parallele e orizzontali; sopra il piede triangoli sovrapposti al vertice incisi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: labbro ricomposto con alcune integrazioni; priva di un'ansa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0340-00758_IMG-0000104488

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 14770

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI II

Nome del file originale: 14770.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passi Pitcher L.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Il pithos A 7116 iscritto della tomba Monte Abbatone 32 di Cerveteri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: v. XIX-XX, p. 30, n. 6

V., tavv., figg.: t. XXII, f. 8, 8a

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bosio B./ Pignetti A.

Titolo libro o rivista: Gli Etruschi di Cerveteri. La necropoli di Monte Abatone, catalogo della mostra (Milano 1986)

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 20, n. 3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella