

Anforetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-00897/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-00897/>

CODICI

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 897

Codice scheda: G0340-00897

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: anforetta

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure nere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI-V a.C.

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 525 a.C.

A: 476 a.C.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice

MISURE

Unità: cm

Altezza: 16

Diametro: 8.8

Specifiche: diametro orlo 7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Anforetta con labbro ad echino, collo cilindrico a profilo concavo, corpo ovoidale, piede a disco; anse a doppio bastoncino impostate verticalmente tra collo e spalla. Decorazione a vernice nera con sovraddipinture in bianco: labbro verniciato, sul collo fregio di doppie palmette e lotti stilizzati, collegati da archetti con ritocchi in bianco; sulla linguette stilizzate; sul corpo fasce parallele; sul fondo raggi; piede verniciato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Indicazioni specifiche: integra; vernice in parte evanida; scheggiature sulla superficie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0340-00897_IMG-0000104623

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 7209

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI II

Nome del file originale: 7209.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA. VV.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Gli Etruschi e Cerveteri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00053

V., pp., nn.: p. 186, n. 11

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara