

Anforetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-01069/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-01069/>

CODICI

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 1069

Codice scheda: G0340-01069

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: anforetta

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bucchero

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 600 a.C.

A: 501 a.C.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bucchero

Tecnica: a incisione

MISURE

Altezza: 13

Specifiche: altezza conservata

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Anforetta con labbro leggermente estroflesso, corpo ovoide, accenno di piede a tromba, anse a bastoncino impostate verticalmente sul diametro massimo. Decorazione a incisione: sulla spalla motivo a gocce contrapposte, sul corpo

solcature orizzontali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: parzialmente ricomposto

Indicazioni specifiche

un'ansa frammentaria, l'altra spezzata; piede e labbro lacunosi; il corpo ceramico tende a sbriciolarsi.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche

Responsabile scientifico: Morlacchi Liliana

Note: Per Scheda restauro Morlacchi n° 597/97 cfr. A 0.9.8057.

Nome operatore: Morlacchi Liliana

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0340-01069_IMG-0000104795

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 28992

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI II

Nome del file originale: 28992.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pellegris C.

Titolo contributo

Il cratere laconico della tomba 324 della necropoli della Banditaccia, Laghetto I, in Cerveteri. Importazioni e contesti nelle necropoli, a cura di G. Bagnasco Gianni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 106 n. 29

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella