

Sirena



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-01150/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-01150/>

CODICI

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 1150

Codice scheda: G0340-01150

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: frammento

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure nere

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: sirena

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 600 a.C.

A: 551 a.C.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice e graffito

MISURE

Unità: cm

Altezza: 7.5

Diametro: 11

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di corpo di recipiente di forma chiusa. Decorazione a vernice nera con ritocchi in paonazzo: sulla spalla linguette alternativamente in bruno e in paonazzo; sotto parte del fregio figurato.

Indicazioni sul soggetto

Sirena ad ali spiegate con partizioni anatomiche in paonazzo, preceduta da un personaggio maschile barbato con tunica in paonazzo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Indicazioni specifiche: 1 frammento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0340-01150_IMG-0000104833

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 21549

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI II

Nome del file originale: 21549.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivotto V.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Caere, necropoli di Monte Abatone (tombe 110, 112, 121, 154, 164, 166, 167, 191)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: Suppl. XII, p. 68, n. 32

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara