

Frammento



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-01156/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-01156/>

CODICI

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 1156

Codice scheda: G0340-01156

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: frammento

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure nere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 600 a.C.

A: 551 a.C.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice e graffito

MISURE

Unità: cm

Altezza: 3

Diametro: 11

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di corpo di recipiente di forma chiusa. Decorazione a vernice nera: si intravedono la gamba di un personaggio maschile in lotta con un mostro di cui si distinguono le spire.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: ricomposto di due frammenti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0340-01156_IMG-0000104839

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 21547

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI II

Nome del file originale: 21547.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivotto V.

Tipo fonte: Rivista

Titolo libro o rivista: Rassegna di studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano

Titolo contributo: Caere. Necropoli di Monte Abatone

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00082

V., pp., nn.: Suppl. XII, p. 68, n. 38

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara