

## Frammento



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0340-01160/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0340-01160/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0340

Numero scheda: 1160

Codice scheda: G0340-01160

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

### **OGGETTO**

Definizione: frammento

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica attica a figure nere

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**COLLEZIONI**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 600 a.C.

A: 551 a.C.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio

Tecnica [2 / 2]: vernice e graffito

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di collo di recipiente. Decorazione a vernice nera e rossa: una stella a punte alternativamente nere e rosse.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Indicazioni specifiche: 1 frammento

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0340-01160\_IMG-0000104843

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 21565

Collocazione del file nell'archivio locale: LERICI II

Nome del file originale: 21565.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivotto V.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Caere, necropoli di Monte Abatone (tombe 110, 112, 121, 154, 164, 166, 167, 191)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: Suppl. XII, p. 68, n. 42

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella