

OSIRIDE

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00005/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 5

Codice scheda: G0350-00005

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statuetta votiva

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

SOGGETTO

Identificazione: OSIRIDE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione cava

MISURE

Altezza: 14

Larghezza: 4.45

Spessore: 2.2

Specifiche: le misure non tengono conto del fr. inferiore dei piedi, non originale

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Osiride mummiforme, stante; corona atef con piume striate, ureo a doppia spirale e corpo verticale dritto, sormontata da disco solare; barba striata; tratti del volto marcati; mani sovrapposte sul petto: la ds. con il flagello sopra la sn. con lo scettro heqa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: manca la parte inferiore del corpo, staccata durante il restauro perchè non originale.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche

Responsabile scientifico: Kriterion

Note

Descrizione: Rimozione vecchi restauri meccanicamente con acqua demineralizzata calda.

Pulitura al microscopio con bisturi e leggera spazzolatura al micromotore, seguita da uno sgrassaggio in acetone; procedimento di protezione con immersione in bagno in BTA 3% in alcool e infine in Paraloid al 3% in acetone.

Distacco della parte inferiore del corpo in quanto non originale: era stata ricostruita applicando su un'anima di legno una lamina di rame.

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00005_IMG-0000105383

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: E 0.9.40920

Note: prima, e dopo il restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40920.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 32 n. 162

V., tavv., figg.: tav. 192

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella