

OSIRIDE

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00008/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 8

Codice scheda: G0350-00008

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statuetta votiva

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

SOGGETTO

Identificazione: OSIRIDE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione a forma piena

MISURE

Altezza: 13.9

Larghezza: 3.2

Spessore: 1.7

Specifiche: altezza senza perno 12.65

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Osiride, mummiforme, stante; corona atef con piume striate e ureo; tratti del volto marcati: occhi profondamente incavati (per inserimento di occhi intarsiati, oggi scomparsi); barba intrecciata; mani sovrapposte sul petto: la ds. con il flagello sopra la sn. con lo scettro heqa; perno sotto i piedi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Indicazioni specifiche

integra; una vecchia pulitura ha segnato la superficie metallica con sottili graffi e leggere striature; la rimozione dello strato semipiulverulento dei prodotti di corrosione eseguita nel 2005, ha messo in luce una puntinatura diffusa su tutta la veste, ottenuta con un piccolo punzone a punta acuta.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche

Responsabile scientifico: Ar.Co. snc

Note

Descrizione: Rimozione dello strato dei prodotti di corrosione incoerenti con pulitura a bisturi alternata a numerosi lavaggi in acqua distillata e tensioattivo non ionico; conclusione della pulitura con spazzole di seta montate su micromotore. Trattamento di inibizione per immersione in soluzione alcolica di benzotriazolo al 3%, e protezione per immersione in Paraloid al 3%. Protezione finale con stesura di cera Soter per bronzo.

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: E.0.9.40923p1

Note: fronte / prima del restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: E.0.9.40923p2

Note: retro / prima del restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: E.0.9.40923p3

Note: fronte / durante il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Note: fronte e retro: prima, durante e dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00008_IMG-0000105386

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40923f

Note: fronte / dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40923f.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: La civica raccolta egizia. Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974; 1976

V., pp., nn.: p. 65

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 32 n. 158

V., tavv., figg.: tav. 188

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tiradritti F.

Curatore: Tiradritti F.

Titolo contribuito: Il cammino di Harwa. L'uomo di fronte al mistero: l'Egitto (catalogo della mostra)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 173 cat. 159

V., tavv., figg.: p. 142 cat. 159

MOSTRE

Titolo: Il cammino di Harwa. L'uomo di fronte al mistero: l'Egitto

Numero opera nel catalogo: Cat. 159

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, , 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella