

# OSIRIDE

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00009/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 9

Codice scheda: G0350-00009

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: statuetta votiva

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

### **SOGGETTO**

Identificazione: OSIRIDE

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. VII-IV a.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bronzo

## MISURE

Specifiche

fr. maggiore: altezza max 8.5; larghezza max 3.4; spessore max 1.9

fr. minore: altezza (senza perno) 3.2; larghezza max 2.00; spessore max 2.2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Osiride mummiforme e stante; corona atef con piume striate e ureo con elemento verticale ondulato; barba intrecciata; mani sovrapposte sul petto: la ds. con il flagello sopra la sn. con lo scettro, lungo perno di rame (non originale) sotto i piedi.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche

spezzato in 2 frammenti non direttamente ricomponibili: il maggiore conserva il busto fino alla parte superiore degli arti inferiori, parzialmente mutila la piuma sn della corona; il secondo conserva la parte inferiore degli arti inferiori. Dopo restauro la superficie si presenta più leggibile ma irregolare e con patina non uniforme.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2001

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche

Responsabile scientifico: Kriterion

Note

Descrizione: I frammenti oltre a spesso strato di prodotti di corrosione mostravano evidenti tracce di un intervento nel passato in cui erano stati limati e ricomposti con uso di colla animale e stagno.

Pulitura al microscopio con bisturi ammorbidendo la terra con alcool e acqua demineralizzata; al termine leggera spazzolatura al micromotore seguita da uno sgrassaggio in acetone; trattamento per inibizione di corrosione in bagno in BTA 3% e protezione finale in Paraloid 3% in acetone.

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00009\_IMG-0000105387

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: E 0.9.40924

Note: prima e dopo il restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40924.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 34 n. 196

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella