

# OSIRIDE

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00030/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 30

Codice scheda: G0350-00030

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e statuaria miniaturistica

### **OGGETTO**

Definizione: statuetta votiva

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

### **SOGGETTO**

Identificazione: OSIRIDE

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

### MISURE

Altezza: 8

Larghezza: 1.8

Spessore: 0.95

Specifiche: altezza senza perno: 7.1

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Osiride, mummiforme, stante; corona atef con piume striate e ureo, sormontata da disco solare; barba; mani leggermente sovrapposte sul petto: la ds. con il flagello sopra la sn. con lo scettro heqa, impugnato a ca. metà della lunghezza del bastone; perno sotto la base.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Indicazioni specifiche: integro

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2001

Ente responsabile: Civico Museo Archeologico di Milano

Responsabile scientifico: Kriterion

Note

Descrizione: Distacco della statuina dalla base. Rimozione dello strato di prodotti di corrosione incoerenti con pulitura a bisturi ammorbidendo la terra con acqua demineralizzata e alcool; utilizzo di microfresse diamantate per le incrostazioni più persistenti; conclusione della pulitura con spazzolatura al micromotore.

Trattamento di inibizione per immersione in bagno di BTA al 3% in alcool per 12 ore e protezione finale con immersione in Paraloid al 3% in acetone.

Ente finanziatore: Civico Museo Archeologico di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00030\_IMG-0000105410

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: E 0.9.40945

Note: prima e dopo il restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40945.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 33 n. 184

V., tavv., figg.: tav. 208

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella