

OSIRIDE

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00044/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00044/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 44

Codice scheda: G0350-00044

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statuetta votiva / busto

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

SOGGETTO

Identificazione: OSIRIDE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione a pezzi staccati

MISURE

Altezza: 10.4

Larghezza: 6

Spessore: 3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Busto di Osiride, mummiforme, stante; corona atef completa di corna d'ariete, piume applicate, ureo frontale a doppia spirale e corpo verticale leggermente ondulato; volto lavorato finemente; barba intrecciata, a ricciolo; dalla tunica spuntano le mani affrontate al petto: la sn. originariamente con il flagello (oggi scomparso), la ds. con lo scettro heqa, entrambi applicati. Sul retro è visibile il collare usekh e le bande di un diadema di stoffa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

mutilo della parte inferiore del corpo, della piuma ds. della corona atef e del flagello; punto di corrosione attiva sul lato ds. della barba e nei punti di applicazione dello scettro al corpo della statua.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00044_IMG-0000105424

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40959

Collocazione del file nell'archivio locale: Egitia

Nome del file originale: E 0.9.40959.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 34 n. 195

V., tavv., figg.: tav. 216

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella