

OSIRIDE

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00049/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00049/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 49

Codice scheda: G0350-00049

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statuetta votiva

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

SOGGETTO

Identificazione: OSIRIDE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione a forma piena

MISURE

Altezza: 5.65

Larghezza: 2.6

Spessore: 1.9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Parte superiore di statua di Osiride, mummiforme, stante; corona atef con ureo frontale molto piatto (a stento leggibile ormai sotto l'incrostazione di corrosione), barba; mani affrontate sul petto: la ds. con il flagello e la sn. con lo scettro heqa. Anello di sospensione sul retro. La statua risulta ormai rimovibile dalla base di legno su cui era stata montata: rimane fissata infatti solo ad un perno metallico - fissato a sua volta nella base - mediante un anellino di rame, fatto passare nell'anello di sospensione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

mutilo della parte inferiore del corpo e della sommità della piuma sn. della corona; patina scura, ricoperta da incrostazioni e prodotti di corrosione, attiva in corrispondenza della piuma sn. della corona.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00049_IMG-0000105430

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40964

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40964.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 34 n. 194

V., tavv., figg.: tav. 215

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella