

ISIDE (?) HATHOR (?)

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00112/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00112/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 112

Codice scheda: G0350-00112

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statuetta votiva

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

SOGGETTO

Identificazione: ISIDE (?) HATHOR (?)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione a forma piena

MISURE

Altezza: 8

Larghezza: 1.5

Spessore: 1.25

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuina di divinità femminile stante, verosimilmente Iside (o Hathor ?): indossa una corona hathorica su una parrucca tripartita lavorata con incisioni verticali sul retro e con ureo frontale (?); lunga tunica liscia; braccia distese lungo il corpo con le mani appoggiate lateralmente, sulle cosce; volto dai tratti indistinguibili per la corrosione; piedi poggiati su una piccola base; fissata su una base trapezoidale in legno (non originale) con colla e un gancio di metallo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Indicazioni specifiche

integra; superficie resa poco leggibile dallo spesso strato di incrostazioni calcaree e dei prodotti di corrosione, in alcuni punti attiva (base del copricapo hathorico).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00112_IMG-0000105500

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: E 0.9.41028

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.41028.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 36 n. 246

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella