

# ARPIONE DI HORUS

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00117/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00117/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 117

Codice scheda: G0350-00117

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ oggetti per uso cerimoniale, magico e votivo

### **OGGETTO**

Definizione: suppellettile votiva figurata

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

### **SOGGETTO**

Identificazione: ARPIONE DI HORUS

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione a forma piena

### MISURE

Altezza: 13.35

Larghezza: 2

Spessore: 3.2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fusto di papiro sormontato da testa di falco: testa di falco con nemes, sormontato da disco solare su crescente lunare; sul retro un grande anello di sospensione raccorda il disco solare alla sommità dell'ombrello di papiro; sotto l'ombrello del papiro, sul fusto, sono incisi 4 anelli paralleli.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Indicazioni specifiche: integro

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2005

Ente responsabile: Civico Museo Archeologico di Milano

Responsabile scientifico: Ar.Co. snc

Note

Descrizione: Distacco del bronzetto dalla base; rimozione dello strato di prodotti di corrosione con bisturi alternativamente a lavaggi in acqua distillata e tensioattivo non ionico; conclusione della pulitura con spazzole di setola al miscromotore; trattamento di inibizione di corrosione per immersione in soluzione alcolica di benzotriazolo al 3% e rinnovo trattamento per immersione in Paraloid al 3% e applicazione dello stesso a pennello; protezione finale con stesura di cera Soter per bronzo.

Ente finanziatore: Civico Museo Archeologico di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: E.0.9.41033p1

Note: fronte / prima del restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: E.0.9.41033p2

Note: lato sn. / prima del restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: E.0.9.41033p3

Note: retro / prima del restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: E.0.9.41033p4

Note: lato ds. / prima del restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Note: fronte, retro e lati: prima e dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00117\_IMG-0000105505

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.41033d1

Note: fronte / dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.41033d1.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 36 n. 265

V., tavv., figg.: tav. 260

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella