

NEFERTUM

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00152/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00152/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 152

Codice scheda: G0350-00152

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statuetta votiva/frammento

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

SOGGETTO

Identificazione: NEFERTUM

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Altezza: 4.45

Larghezza: 2

Spessore: 1.3

Specifiche: spessore all'anello di sospensione 2.15

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Parte superiore di statuina di Nefertum (spezzata appena sopra la vita): della corona rimane il fiore di loto schiuso fiancheggiato dai contrappesi menat; parrucca tripartita con ureo (molto eroso), barba; tratti del volto erosi ma visibili; sul retro un grosso anello di sospensione ostruito (o piuttosto mai aperto?); tracce di colore nero alla base del fr. fanno pensare che un tempo fosse stata montata su una base di legno dipinta, ad oggi non rinvenuta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

mancante delle piume della corona, della parte inferiore del corpo (reciso alla vita); superficie fratturata in più punti (una profonda frattura spezza in due l'anello di sospensione) e resa scarsamente leggibile dalle incrostazioni dei prodotti di corrosione, in alcuni punti attiva.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00152_IMG-0000105544

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: E 0.9.41068

Note: fronte (su vecchia base di legno)

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.41068.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Roeder G.

Titolo contributo: Aegyptische Bronzefiguren

Luogo di edizione: Berlin

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: § 19-25

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella