

NEFERHOTEP

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00198/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00198/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 198

Codice scheda: G0350-00198

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statuetta votiva

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

SOGGETTO

Identificazione: NEFERHOTEP

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Altezza: 18.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuina di Neferhotep incedente su alta base parallelepipeda; il dio porta l'acconciatura corta, a riccioli, dei viventi sormontata da una doppia corona (pshent) e dall'ureo; tratti del volto finemente lavorati; barba intrecciata; indossa un corto gonnellino (shendyt) striato; il braccio destro è disteso lungo il corpo, la mano a pugno con il pollice dritto; braccio sinistro piegato a 90°, la mano impugna un bastone (scettro ?); gamba sinistra avanzata; le gambe sono di struttura piuttosto massiccia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Indicazioni specifiche

integro; ben conservato; patina verde chiaro; attacchi di corrosione in atto (in particolare in corrispondenza della corona).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00198_IMG-0000105602

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.41107

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.41107.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00198_IMG-0000105603

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.41107 (lato b)

Note: profilo sn.

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.41107 (lato b).jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Castelfranco P.

Titolo libro o rivista

Catalogo della collezione di antichità del fu Amilcare Ancona: oggetti preistorici, etruschi, greci, romani in bronzo, terra cotta, vetro.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1892

V., pp., nn.: pp. 35-40 ?

V., tavv., figg.: t. VII, n.12

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: La civica raccolta egizia. Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974; 1976

V., pp., nn.: p. 68

V., tavv., figg.: fig. 28

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 38 n. 307

V., tavv., figg.: tav. 295

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tiradritti F.

Curatore: Tiradritti F.

Titolo contribuito: Il cammino di Harwa. L'uomo di fronte al mistero: l'Egitto (catalogo della mostra)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 162 cat. 20

V., tavv., figg.: p. 34 cat. 20

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Aubert J.F./ Aubert L.

Titolo contribuito: Bronzes et or egyptiens

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 166

MOSTRE

Titolo: Il cammino di Harwa. L'uomo di fronte al mistero: l'Egitto

Numero opera nel catalogo: 20

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, , 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella