

# ZAMPA FELINA

Egitto romano / produzione romana



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00210/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00210/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 210

Codice scheda: G0350-00210

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: sostegno d'oggetto d'arredo

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti romani

### **SOGGETTO**

Identificazione: ZAMPA FELINA

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Storiche

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. I a.C.-II d.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 30 a.C.

Validità: post

A: 199 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Egitto romano / produzione romana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bronzo

## MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: fusione

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 3.7

Larghezza: 4

Profondità: 3.7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Zampa felina su cui si imposta un elemento ad angolo retto con piccolo appoggio sul retro; retro della zampa cavo; montato su una base in legno (non originale).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

corrosione molto avanzata; manca la piccola base su cui la zampa doveva poggiare; patina verdastra.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00210\_IMG-0000105615

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: E 0.9.40378

Note: tre/quarti sn.

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40378.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bolla M.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Bronzi figurati romani nelle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: Suppl. XVII, p. 94, n. 105

V., tavv., figg.: t. XXXVI

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella