

Bastet

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00220/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00220/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 220

Codice scheda: G0350-00220

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: RL480-00021

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti/ uso rituale, votivo

OGGETTO

Definizione: statuetta/ gatto

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

SOGGETTO

Categoria generale: felide/ gatto

Identificazione: Bastet

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-I a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 30 a.C.

Validità: ante

Specifica: Epoca Tarda- Epoca Tolemaica (664-30 a.C.)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/ tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo / oro

Tecnica: fusione a cera persa

MISURE

Unità: cm

Altezza: 16.5

Larghezza: 6

Lunghezza: 13

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta di gatta assisa; zampe anteriori congiunte e dritte, dorso arrotondato, la coda è ripiegata in avanti lungo il fianco destro dell'animale; muso dai particolari lavorati finemente; orecchino d'oro all'orecchio sinistro. Il corpo interamente cavo, ne fa un sarcofago-reliquiario per una mummia/parte di una mummia dell'animale, sacro a dee dall'aspetto felino, in particolare a Bastet, cui verosimilmente - in mancanza di dati epigrafici - era dedicato il sarcofago come offerta votiva.

Indicazioni sul soggetto: Divinità egizia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2022

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

mancante della punta dell'orecchio destro; profonda frattura in corrispondenza della zampa posteriore sinistra, e due fratture sul dorso, entrambe soggette a intervento conservativo (2010); materiale di corrosione all'interno.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2010

Descrizione intervento: pulitura dai depositi di corrosione

Ente responsabile: Civico Museo Archeologico di Milano

Responsabile scientifico: Miazzo, Lucia

Note: Ved. Rapporto di restauro

Nome operatore: Miazzo, Lucia

Ente finanziatore: Civico Museo Archeologico di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00220_IMG-0000105626

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: G0350-00220-0000105626

Didascalia: post restauro

Note: tre/quarti sn.

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40324.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00220_IMG-0000105627

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: E 0.9.40324d

Didascalia: ante restauro

Note: dorso

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40324d.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo libro o rivista: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 36, n. 258

V., tavv., figg.: t. 253-254

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tiradritti F.

Curatore: Tiradritti F.

Titolo libro o rivista: Il cammino di Harwa. L'uomo di fronte al mistero: l'Egitto (catalogo della mostra)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 165, n. 54

V., tavv., figg.: p. 65. n. 54

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guidotti M.C.

Titolo libro o rivista: Le donne dei faraoni. Il mondo femminile nell'antico Egitto (catalogo della mostra)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Curatore: Ceruti S./ Provenzali A.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Sotto il Cielo di Nut. Egitto divino (catalogo della mostra Milano, Civico Museo Archeologico 2020)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2020

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00003

V., pp., nn.: p. 71-72, cat. 2.4

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Il cammino di Harwa. L'uomo di fronte al mistero: l'Egitto

Numero opera nel catalogo: 54

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, , 1999

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Le donne dei faraoni. Il mondo femminile nell'antico Egitto

Numero opera nel catalogo: s.n.

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, 2003

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Sotto il cielo di Nut. Egitto divino

Numero opera nel catalogo: cat. 2.4

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Civico Museo Archeologico, marzo 2020 - giugno 2022

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Ceruti, Sabrina

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara

Referente scientifico: Ceruti, Sabrina