

Sarcofago/ reliquiario

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00228/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00228/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 228

Codice scheda: G0350-00228

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti/ uso rituale, votivo

OGGETTO

Definizione: sarcofago/ reliquiario

Identificazione: opera isolata

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII - IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Specifica: Epoca Tarda (664-332 a.C.)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Altezza: 2.6

Larghezza: 1.95

Lunghezza: 7.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scatolina parallelepipedica sormontata da una figura di lucertola. Il contenitore è attualmente sigillato da un 'tappo' di incerta natura (non sembra metallo/bronzo, ma piuttosto materiale di natura resinosa), e fungeva da sarcofago-reliquiario per resti animali mummificati.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Indicazioni specifiche: mancante la testa della lucertola; patina bruna; superficie ricoperta da prodotti di corrosione

Fonte: osservazione diretta

Note: sarebbe auspicabile un intervento di restauro conservativo/ RX

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00228_IMG-0000105641

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: E 997.02.158

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 997.02.158.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Roeder G.

Titolo contribuito: Aegyptische Bronzefiguren

Luogo di edizione: Berlin

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 408 § 554

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Ceruti, Sabrina

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara

Referente scientifico: Ceruti, Sabrina