

# DEA LEONTOCEFALA (SEKHMET)

Egitto Tardo / Tolemaico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00264/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00264/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 264

Codice scheda: G0350-00264

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: statuetta votiva

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

### **SOGGETTO**

Identificazione: DEA LEONTOCEFALA (SEKHMET)

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Egizia

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. VII-I a.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 30 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Egitto Tardo / Tolemaico

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bronzo

Tecnica: fusione a forma piena

## MISURE

Altezza: 10.5

Larghezza: 1.8

Specifiche: altezza senza perno: 9.65

prof. volto: 1.6

base: 1.25 x 3.1

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuina di dea leontocefala (Sekhmet) incedente, su piccola base; muso di leonessa con criniera dalla quale esce la parrucca tripartita, sormontato dal disco solare con l'ureo; indossa una tunica attillata e liscia, lunga fino alle caviglie; braccia distese lungo il corpo, le mani appoggiate ai fianchi; gamba sn. avanzata; pilastrino dorsale (rastremato in alto, quasi in forma di obelisco); piedi poggianti su base con perno sottostante.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Indicazioni specifiche: integra; patina rossiccia sulla testa; sparsi punti di attacco di corrosione attiva.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00264\_IMG-0000105677

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 997.02.180

Note: tre/quarti ds.

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 997.02.180.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Roeder G.

Titolo contribuito: Aegyptische Bronzefiguren

Luogo di edizione: Berlin

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: pp. 272-276 §§ 334-340

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella