

# PIUMA DESTRA DI CORONA ATEF

Egitto Tardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00281/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00281/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 281

Codice scheda: G0350-00281

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: statuetta/ elemento di

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

### **SOGGETTO**

Identificazione: PIUMA DESTRA DI CORONA ATEF

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Egizia

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. VII-IV a.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Egitto Tardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: bronzo

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: incrostazioni

## MISURE

Altezza: 8.8

Larghezza: 3.92

Specifiche: spessore: da 0.4 a 0.9

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piuma destra di corona atef, per una statua di Osiride; piuma (striata ?) su corno d'ariete ritorto, fiancheggiata da un ureo con disco solare lavorato ad incavo, analogamente alla parte ventrale del cobra, per ricevere un'incrostazione (mancante); dal corno pende la coppia di dischi solari - lavorati anch'essi ad incavo per ricevere delle incrostazioni - che incoronavano gli urei che si raccordavano alla spalla del dio: conservata l'incrostazione bianco-verde del disco interno; 2 tenoni per il fissaggio alla corona.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

mancante dei due urei che pendevano dal corno; corrosivo; un restauro sarebbe auspicabile per verificare tra l'altro la natura dell'incrostazione conservata di uno degli urei.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00281\_IMG-0000105694

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 997.02.188

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 997.02.188.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Grenier J.C.

Titolo contribuito: Les bronzes du Museo Gregoriano Egizio

Luogo di edizione: Città del Vaticano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 212-213 catt. 425-428

V., tavv., figg.: pl. LVIII

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Page Gasser M.

Titolo contribuito: Goetter bewohnten Aegypten

Luogo di edizione: Freiburg-Goettingen

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p. 59 Kat. 13

V., tavv., figg.: Taf. XIV

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella