

## BES ? PIGMEO ?

Egitto Tardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00288/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00288/>

## CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 288

Codice scheda: G0350-00288

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: colonnetta di papiro sormontata da figurina umana

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzetti egizi

### SOGGETTO

Identificazione: BES ? PIGMEO ?

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Egizia

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. VII-IV a.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Egitto Tardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bronzo

### **MISURE**

Altezza: 5.8

Specifiche: colonnetta: h. 3.5; diam. 0.4;  
figurina: h. 2.3; larg. 1.6; sp. 0.55

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Colonneta di papiro wadj sormontato da figurina umana (il dio Bes o un pigmeo ?); la figurina presenta una corta capigliatura e una posizione a gambe leggermente arcuate con le mani poggiate sulle ginocchia e i gomiti sporgenti; i piedi poggiano su una piccola base che insiste sull'ombrello di papiro.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: mancante dell'estremità inferiore della colonnetta di papiro; leggermente corroso; patina verde.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00288\_IMG-0000105701

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 997.02.110

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 997.02.110.jpg

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella