

## Sistro ad arco/ frammento

Egitto Tardo / Tolemaico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00298/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00298/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 298

Codice scheda: G0350-00298

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: sistro ad arco/ frammento

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: oggetti di culto egizi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-I a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 30 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Egitto Tardo / Tolemaico

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

### MISURE

Altezza: 6.5

Larghezza: 4.3

Spessore: 1.7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Parte superiore di manico di sistro ad arco: testa hathorica bifronte, su ampio collare usekh (su recto se ne vede ancora in parte la decorazione a più fili): la testa è incorniciata dalle ciocche della parrucca tripartita, terminanti ad ampio ricciolo, ed è sormontata da una cornice ad urei (?!) sulla quale insisteva l'arco del sistro (oggi scomparso): sulla cornice, al centro, una figurina di gatta seduta; fanno da raccordo fra la cornice e il collare usekh, a ds. e a sn. del volto hathorico, due coppie di urei, l'uno contro il dorso dell'altro e rispettivamente incoronati con la corona rossa (recto) e quella bianca (verso); al di sotto del collare, foro per l'immanicatura.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: incrostazioni di prodotti di corrosione; punti di corrosione attiva.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00298\_IMG-0000105711

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 997.02.183

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 997.02.183.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Grenier J.C.

Titolo contribuito: Les bronzes du Museo Gregoriano Egizio

Luogo di edizione: Città del Vaticano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 195-197 cat. 398-401

V., tavv., figg.: pl. LIV-LV

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Roeder G.

Titolo contribuito: Aegyptische Bronzefiguren

Luogo di edizione: Berlin

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: pp. 462-463 §§ 630-632

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella