

OCCHIO

Egitto Tardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00304/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00304/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 304

Codice scheda: G0350-00304

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: intarsio per maschera di sarcofago

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: elementi di corredo funerario egizio

SOGGETTO

Identificazione: OCCHIO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Egitto Tardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo e calcare

MISURE

Altezza: 2.7

Lunghezza: 8.5

Spessore: 0.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Occhio destro per statua (o sarcofago ?): profilo dell'occhio in bronzo con tracce del riempimento originario in calcare per la sclera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: settembre 2006

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

mancante della maggior parte del riempimento originale in calcare (sclera); corrosivo; tracce di colla sul profilo inferiore inducono a ritenere che in tempi recenti sia stato fissata l'iride (in ossidiana ?) poi rimossa o perduta.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00304_IMG-0000105718

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 997.02.116

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 997.02.116.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bresciani E. / Guidotti M.C. / et alii

Titolo libro o rivista: La bellezza femminile nell'antico Egitto (catalogo della mostra)

Luogo di edizione: Sansepolcro

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 152-153

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella