

# Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00351/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00351/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 351

Codice scheda: G0350-00351

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 5]**

**INVENTARIO [2 / 5]**

**INVENTARIO [3 / 5]**

**INVENTARIO [4 / 5]**

**INVENTARIO [5 / 5]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV-XI a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550 a.C.

Validità: post

A: 1070 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno dipinto, policromo

## MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pigmenti: nero vegetale, ocra gialla, terra rossa, blu egiziano

## MISURE

Altezza: 23.5

Larghezza: 7.62

Profondità: 4.3

Specifiche: spessore ai piedi: 4.1

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria ushabty: mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca tripartita, dipinta in nero; orecchie invisibili; il volto è dipinto di rosso con i tratti in nero e bianco (pupille); mani visibili, strette a pugno, incrociate sul petto, dipinte in rosso: impugnano una zappa ciascuna, dipinta in rosso, e due giare d'acqua che scendono dalle spalle, sul retro (solo quella di ds. è ancora visibile); retro leggermente modellato: al centro il panierino tracciato in rosso; sul lato frontale del corpo una colonna di testo geroglifico, dipinto in nero all'interno di una cornice rossa, conserva il nome del defunto, di difficile la lettura: Irm (?).

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: dipinto

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: corpo statuetta (lato frontale)

Modalità: Primaria

Trascrizione: Wsjr I-r-m (? Iwty-r-m ?) mAa xrw Dt

### SOGGETTI CITATI

Persone: I-r-m (?) (Iwty-r-m ?)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: ottobre 2008

Indicazioni specifiche

una frattura sul davanti poco profonda; sbrecciatura lieve sulla spalla sn.; sbrecciature consistenti nella parte anteriore dei piedi; foro sotto i piedi praticato in età moderna per il montaggio su una base di legno (ancora conservata)

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1993

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche

Responsabile scientifico: Tovagliari Eliana

#### Note

Descrizione: Pulitura con solventi apolari e mezzi meccanici (bisturi e punte di bamboo); consolidamento per iniezione ed impregnazione di Paraloid B72 al 2-4% di cloritene; rimozione del chiodo arrugginito che era sotto i piedi; protezione finale con resina acrilica al 2%; disinfezione preventiva con ossidi di etilene e bromuro di metile.

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00351\_IMG-0000105766

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: E 0.9.40161

Note: fronte e retro: prima e dopo il restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40161.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 53 n. 800

V., tavv., figg.: tav. 375

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella