

Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00355/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00355/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 355

Codice scheda: G0350-00355

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: STATUETTA FUNERARIA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 16598

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108009

Comune: Biassono

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Cascina Cossa

Indirizzo: Via San Martino, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VIII-VI a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 746 a.C.

Validità: post

A: 525 a.C.

Validità: ante

Specifica: XXV--XXVI dinastia

Motivazione cronologia: analisi stilistica; dati epigrafici e documentazione storico-archeologica

Altre datazioni: XXVI dinastia, regno di Psammetico I [664-610 a.C.] (Cesaretti, SEAP 3, 1988, p. 34)

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: granito grigio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 14

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Parte centrale di statuetta funeraria, ushabty, a nome di Padiimenemipet (Petamenofi): mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca tripartita liscia (se ne vede l'estremità); mani incrociate sul petto (ds. sulla sn.), entrambe impugnano una zappa; retro leggermente modellato; sulla spalla sn. ricade il canestro a fibre incrociate. Si conservano le prime 3 linee del testo del VI capitolo del Libro dei Morti, che avvolgono interamente il corpo della statuetta.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: corpo statuetta

Modalità: Primaria

SOGGETTI CITATI

Persone: Pa-di-jmen-m-jpet

Carica e/o professione: sacerdote lettore

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: ottobre 2008

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

acefala e priva delle gambe: la parte centrale della statuetta conserva le prime 3 linee dell' iscrizione geroglifica

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00355_IMG-0000105772

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40165 (fronte)

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40165 (fronte).jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00355_IMG-0000105773

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40165 (retro)

Note: retro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40165 (retro).jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cesaretti M.P.

Titolo libro o rivista: Studi di egittologia e di antichità Puniche

Titolo contributo: Ancora su Petamenofi: gli usciabti del Museo Civico Archeologico di Bologna

Luogo di edizione: Imola

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: v. 3, p. 51, n. 32

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chappaz J.-L.

Titolo libro o rivista

Les figurines funéraires égyptiennes du Musée d'Art et d'Histoire et de quelques collections privées

Luogo di edizione: Genève

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: pp. 93-94

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lise G.

Titolo libro o rivista: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 53, n. 872; p. 59, n. 945-46

V., tavv., figg.: tt. 438; 496-99; 502

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella