

# Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00356/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00356/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 356

Codice scheda: G0350-00356

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e statuaria miniaturistica

### **OGGETTO**

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-VI a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 525 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: faience

Tecnica: smalto bruno (?)

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 19.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty, a nome della defunta Tasherinetkeret, figlia di Hathormakhet: mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca tripartita striata, orecchie visibili; particolari del volto; barba; mani visibili, incrociate sul petto (ds. sulla sn.); maniche corte indicate; la mano ds. impugna una zappa e il sacchetto con i semi che ricade dietro, sulla spalla; la mano sn. impugna una zappa; retro leggermente modellato, con pilastro dorsale. Si conserva il cap. VI del Libro dei Morti nella versione saïtica (Schenider VII a) in 9 linee orizzontali che avvolgono interamente il corpo della statuetta.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: a stampo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: corpo statuetta

Modalità: Primaria

### SOGGETTI CITATI

Persone: Ta-sheri-net-keret (titolare della statuetta) figlia di Hathor-em-akhet

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Indicazioni specifiche: integro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00356\_IMG-0000105774

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40166 (fronte)

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40166 (fronte).jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00356\_IMG-0000105775

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40166 (retro)

Note: retro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40166 (retro).jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 55 n. 828

V., tavv., figg.: tav. 401

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Curatore: Arslan E.A.

Titolo contribuito: Le Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., tavv., figg.: p. 39, fig. 28

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borla M.

Curatore: Tiradritti F.

Titolo contribuito: Il cammino di Harwa. L'uomo di fronte al mistero: l'Egitto (catalogo della mostra)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 171 cat. 128

V., tavv., figg.: p. 121

### **MOSTRE**

Titolo: Il cammino di Harwa. L'uomo di fronte al mistero: l'Egitto

Numero opera nel catalogo: cat. 128

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, Museo Diocesano, 1999

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella