# **Ushabty**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00383/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00383/

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 383

Codice scheda: G0350-00383

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e statuaria miniaturistica

#### **OGGETTO**

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Egizia

**INVENTARIO** [1/3]

**INVENTARIO** [2/3]

**INVENTARIO** [3 / 3]

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XI-VIII a.C.

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1070 a.C.

Validità: post

A: 735 a.C.

Validità: ante

Specifica: III Periodo Intermedio: XXI-XXII dinastia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

## **DATI TECNICI**

# **MATERIA E TECNICA**

Materia: faience bicroma (verde con particolari dipinti in nero)

**MISURE** 

Altezza: 12.6

Larghezza: 3.6

Profondità: 3.6

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty, a nome di ? (nome perso). Mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca tripartita liscia; occhi, sopracciglia, collana, parrucca, mani, utensili e colonna di testo in cornice, dipinti in nero; mani incrociate sul petto: entrambe impugnano una zappa. Una colonna, in scrittura geroglifica sulla parte frontale, delimitata da cornice, conserva il testo Dd mdw jn wsjr...". Retro piatto.

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: dipinto

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: in colonna sul lato frontale

Modalità: Primaria

Trascrizione: Dd mdw (jn) wsjr /////

**SOGGETTI CITATI** 

Persone: ?

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Indicazioni specifiche: integro; sbiadita l'ultima parte dell'iscrizione; consunto lo smalto di superficie.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00383\_IMG-0000105816

Genere: documentazione allegata

#### SIRBeC scheda RARL - G0350-00383

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40191

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40191.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 54 n. 815

V., tavv., figg.: tav. 388

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella