

# Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00397/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00397/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 397

Codice scheda: G0350-00397

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: faience (?)

### MISURE

Altezza: 10.4

Larghezza: 2.75

Profondità: 2.2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty, a nome di Ptahshepses. Mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca tripartita liscia, orecchie visibili, particolari del volto plastici; barba posticcia intrecciata; mani incrociate sul petto, manica ds.corta: la sn. impugna un piccone, la ds. una zappa e il paniere - trapezoidale, fibre intrecciate - che ricade posteriormente sulla spalla sn. Pilastro dorsale; sul lato frontale e sul pilastro dorsale, una colonna di iscrizione geroglifica, conserva il nome del defunto (retro) e parte della formula SI del VI capitolo del Libro dei Morti (fronte)

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: lato frontale e pilastro dorsale

Modalità: Primaria

Trascrizione: retro: sHD wsjr ptH-Spss ms(w) n nwbtj

fronte: ir ipt.tw wsjr ptH-Spss

### SOGGETTI CITATI

Persone: Ptah-shepses

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: novembre 2008

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: ricomposto da due frammenti (spezzato ai piedi)

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: non documentata

Descrizione intervento: assemblaggio dei 2 frammenti in cui era spezzata: impreciso.

Responsabile scientifico: non documentato

## **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 1994

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche

Responsabile scientifico: Toni Maria

### **Note**

Descrizione: Pulitura dalla polvere con pennelli morbidi e dai residui di stucchi e gesso che presentava con bisturi a lama fine; lavaggio con tamponcini imbevuti di acqua deionizzata e acetone; rimozione vecchio restauro con tampone di acetone, nuovo incollaggio con Mowital B60 HH (solubile in acetone).

Ente finanziatore: Comune di Milano

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n; dia col.

Note: fronte e retro: prima e dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00397\_IMG-0000105831

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: E 0.9.40205

Note: fronte

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40205.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00397\_IMG-0000105832

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: E 0.9.40205 (retro)

Note: retro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40205 (retro).jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 56 n. 858

V., tavv., figg.: tav. 431

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella