

# Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00404/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00404/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 404

Codice scheda: G0350-00404

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 4]**

**INVENTARIO [2 / 4]**

**INVENTARIO [3 / 4]**

**INVENTARIO [4 / 4]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: faience

Tecnica: smalto verde

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 14.5

Specifiche: misure non verificate in quanto esposto

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty, a nome di ?-Aset (?). Mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca tripartita striata; volto dai tratti plastici; orecchie visibili, barba intrecciata; mani visibili, incrociate sul petto, la ds. sulla sn., manica ds. corta; la mano sn. impugna un piccone, la ds. una zappa e la corda cui è legato il paniere, trapezoidale, a fibre intrecciate, che ricade posteriormente sulla spalla sn. Pilastro dorsale, retro leggermente modellato. Sul corpo una colonna di testo geroglifico conserva il nome e il titolo del defunto - una donna - del patronimico (Uahibra) e del matronimico (?).

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: in colonna sul lato frontale

Modalità: Primaria

Trascrizione: sHD wsjr(t ?) (anx /nfr ?) wp(.t ?)-nTrwy Ast sa (.t) wAH-jb-ra ms /// /// mAa-xrw

### SOGGETTI CITATI

Persone: Aset (?) figlia di Uah-ib-ra

Carica e/o professione: sacerdotessa- up-netjerui (clero di Mendes)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: novembre 2008

Indicazioni specifiche: integra

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00404\_IMG-0000105839

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40214 (fronte)

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40214 (fronte).jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 56 n. 853

V., tavv., figg.: tav. 426

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA. VV.

Titolo contribuito: Le donne dei faraoni. Il mondo femminile nell'antico Egitto (catalogo della mostra)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 142

V., tavv., figg.: p. 142

### **MOSTRE**

Titolo: Le donne dei faraoni. Il mondo femminile nell'antico Egitto.

Numero opera nel catalogo: s.n. (ved. p. 142)

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, , 2003

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella