

Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00404/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00404/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 404

Codice scheda: G0350-00404

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e statuaria miniaturistica

OGGETTO

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 4]

INVENTARIO [2 / 4]

INVENTARIO [3 / 4]

INVENTARIO [4 / 4]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: faience

Tecnica: smalto verde

MISURE

Unità: cm

Altezza: 14.5

Specifiche: misure non verificate in quanto esposto

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty, a nome di ?-Aset (?). Mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca tripartita striata; volto dai tratti plastici; orecchie visibili, barba intrecciata; mani visibili, incrociate sul petto, la ds. sulla sn., manica ds. corta; la mano sn. impugna un piccone, la ds. una zappa e la corda cui è legato il paniere, trapezoidale, a fibre intrecciate, che ricade posteriormente sulla spalla sn. Pilastro dorsale, retro leggermente modellato. Sul corpo una colonna di testo geroglifico conserva il nome e il titolo del defunto - una donna - del patronimico (Uahibra) e del matronimico (?).

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: in colonna sul lato frontale

Modalità: Primaria

Trascrizione: sHD wsjr(t ?) (anx /nfr ?) wp(.t ?)-nTrwy Ast sa (.t) wAH-jb-ra ms /// /// mAa-xrw

SOGGETTI CITATI

Persone: Aset (?) figlia di Uah-ib-ra

Carica e/o professione: sacerdotessa- up-netjerui (clero di Mendes)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Indicazioni specifiche: integra

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00404_IMG-0000105839

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40214 (fronte)

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40214 (fronte).jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 56 n. 853

V., tavv., figg.: tav. 426

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA. VV.

Titolo contribuito: Le donne dei faraoni. Il mondo femminile nell'antico Egitto (catalogo della mostra)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 142

V., tavv., figg.: p. 142

MOSTRE

Titolo: Le donne dei faraoni. Il mondo femminile nell'antico Egitto.

Numero opera nel catalogo: s.n. (ved. p. 142)

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Civico Museo Archeologico, 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella