

# Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00418/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00418/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 418

Codice scheda: G0350-00418

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: faience

Tecnica: smalto verde

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 13.3

Larghezza: 3.7

Profondità: 2.2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty, a nome di ?. Mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca tripartita liscia, orecchie visibili, particolari del volto plastici: labbra sorridenti, barba posticcia intrecciata; mani visibili incrociate sul petto, la ds. sulla sn., maniche combinate e ricurve: la mano sn. impugna un piccone, la ds. una zappa e la corda cui è legato il paniere che ricade posteriormente sulla spalla sn., trapezoidale e a fibre intrecciate. Pilastro dorsale. Testo a T sul corpo, delimitato da linee di cornice: conserva il nome e il matronimico del defunto, di difficile interpretazione.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: a T sul lato frontale

Modalità: Primaria

Trascrizione: sHD wsjr /// /// ///.....

### SOGGETTI CITATI

Persone: (?)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: novembre 2008

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche

ricomposto da 2 frammenti (spezzato all'altezza della linea di cornice inferiore della linea orizzontale di testo; mancante di parte dei piedi e della mano sn; naso rotto, sull'intera superficie sono presenti piccoli fori (di cottura ?); le parti frammentate sono scheggiate ed abrase lungo il perimetro.

## RESTAURI E ANALISI

## RESTAURI [1 / 2]

Data: non documentata

Descrizione intervento: Incollaggio dei 2 frammenti in cui era spezzato: impreciso e con eccesso di fuoriuscita di collante.

Responsabile scientifico: non documentato

## RESTAURI [2 / 2]

Data: 1994

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche

Responsabile scientifico: Tovagliaro Eliana

### Note

Descrizione: Rimozione della polvere e dello sporco con morbidi pennelli e del materiale resinoso che lo ricopriva in parte con alcool e microsferi di fibra di vetro; lavaggi con acqua deionizzata e acetone; consolidamento dove era visibile l'impasto siliceo, con Paraloid B72 in acetone al 3%; rimozione del vecchio incollaggio con acetone; incollaggio con Mowital B60 H adesivo poli-vinil-butirralico diluito in alcool.

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00418\_IMG-0000105857

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: E 0.9.40228

Note: fronte e retro: prima e dopo il restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40228.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella