# Ushabty produzione egizia



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00419/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00419/

# **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 419

Codice scheda: G0350-00419

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

# **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Egizia

**INVENTARIO** [1/3]

**INVENTARIO** [2/3]

**INVENTARIO** [3/3]

# **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. VII-IV a.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

# **DATI TECNICI**

# **MATERIA E TECNICA**

Materia: faience

Tecnica: smalto verde

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 9.8

Larghezza: 4.45

Profondità: 2.7

# **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty, a nome di Hor. Mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca tripartita striata, orecchie visibili, particolari del volto plastici, barba posticcia intrecciata; mani visibili incrociate sul petto, la ds. sulla sn., maniche combinate e ricurve (appena intuibili, perchè poco sporgenti): la mano sn. impugna un piccone, la ds. una zappa e la corda cui è legato il paniere che ricade posteriormente sulla spalla sn., trapezoidale e a fibre intrecciate. Retro leggermente modellato, addossato al pilastro dorsale. Testo a T sul lato frontale del corpo, delimitato da linee di cornice: conserva il nome e i titoli del defunto (il matronimico è in lacuna).

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: a T sul lato frontale

Modalità: Primaria

Trascrizione: sHD wsjr rpa-t HAty-a Hm-nTr jnpw Hr ms(w) ///

### **SOGGETTI CITATI**

Persone: Hor

Carica e/o professione: 'principe', sacerdote di Anubi

# **CONSERVAZIONE**

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: novembre 2008

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: mancante della parte inferiore del corpo; smalto di superficie quasi del tutto abraso.

### **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1994

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche

Responsabile scientifico: Tovagliaro Eliana

Note

Descrizione: Rimozione dello sporco superficiale con morbidi pennelli, impacchi di cotone idrofilo intriso di acqua deionizzata-alcool-acetone (1:1:1) e morbidi spazzolini (per i sedimenti); lavaggi in acqua deionizzata; rimozione del bitume steso sulla base, a mezzo di microsfere di fibra di vetro e di bisturi; protezione finale con Paraloid B72 in acetone al 2%. Il bitume steso sulla base è penetrato nell'impasto siliceo alterendone la cromia.

Ente finanziatore: Comune di Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00419\_IMG-0000105858

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: E 0.9.40229

Note: fronte e retro: prima e dopo il restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40229.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 56, cat. 866

V., tavv., figg.: tav. 435

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella