

# Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00466/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00466/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 466

Codice scheda: G0350-00466

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e statuaria miniaturistica

### **OGGETTO**

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

Validità: post

A: 332 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: faience

Tecnica [1 / 2]: smalto verde

Tecnica [2 / 2]: a stampo

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 5

Larghezza: 1.6

Profondità: 1.15

Specifiche: profondità: 1.15 (volto) - 1.25 (piedi)

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

(Amuleto in forma) di statuetta funeraria, ushabty. Mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca, tratti del volto, mani e utensili (?) indistinti. Retro piatto; anepigrafa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Indicazioni specifiche: integra; superficie consunta.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1994

Ente responsabile: Civico Museo Archeologico di Milano

Responsabile scientifico: Tovagliari, Eliana

Note

Descrizione: Pultitura ad impacco con acqua deionizzata e acetone (1:1); lavaggi ripetuti per immersione in acqua deionizzata fino alla totale asportazione dei sali presenti in superficie prima del restauro; rimozione della base lignea su cui era fissato, asportando a bisturi lo stucco preventivamente ammorbidito; protezione finale con stesura a pennello di Paraloid B 72 in acetone al 2%.

Ente finanziatore: Civico Museo Archeologico di Milano

### ANALISI DI LABORATORIO

Tipo: ricerca di sali solubili

Risultati delle analisi: risultato dell'analisi: solfati di sodio

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00466\_IMG-0000105906

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: E 0.9.40276

Note: fronte e retro: prima e dopo il restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40276.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 59, cat. 935

V., tavv., figg.: tav. 488

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella