

# Ushabty (?)

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00475/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00475/>

## CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 475

Codice scheda: G0350-00475

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: ushabty (?)

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI-XI a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550 a.C.

A: 1070 a.C.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: Lise 1979 (ved. Bibl), la datava all'Epoca Tarda.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

### MISURE

Altezza: 13.8

Larghezza: 3.2

Profondità: 2.55

Specifiche: profondità: 2.55 (corpo) - 3.7 (piedi)

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty (?). Figurina antropoide, femminile: parrucca tripartita liscia; orecchie visibili; particolari del volto ormai perduti per il distacco della superficie del materiale; braccia lungo i fianchi, mani con le palme aperte contro il corpo. Indossa una collana a due giri (o piuttosto si tratta del collo di una camicia ?) e una gonna lunga alle caviglie (?), plissettata. Sembra incedente: la gamba sn appare leggermente avanzata rispetto alla ds.: entrambe le gambe sono leggermente incurvate in avanti; retro liscio e leggermente concavo. Anepigrafa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: dicembre 2008

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche

integralmente ricomposta da due frammenti (spezzata alle ginocchia); superficie sgretolata e fragile in più punti: persila superficie del volto e della parte alta della testa; la terracotta è annerita ma non sembra presentare tracce di un'originaria policromia.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1994

Descrizione intervento

Pulitura dalla terra con morbidissimi pennelli passati delicatamente sulla superficie; lavaggi, previo leggero tamponamento, con acqua deionizzata e acetone; consolidamento con Paraloid B72 per immersione. Incollaggio dei frammenti con Mowital B60 HH.

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche

Responsabile scientifico: Toni Maria

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00475\_IMG-0000105915

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n; dia col.

Codice identificativo: E 0.9.40286

Note: fronte e retro: prima e dopo il restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40286.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 58, cat. 920

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella