

# Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00479/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00479/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 479

Codice scheda: G0350-00479

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XI-VIII a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1070 a.C.

A: 745 a.C.

Specifica: III Periodo Intermedio

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: faience

Tecnica [1 / 2]: smalto turchese

Tecnica [2 / 2]: pittura blu-cobalto

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 10.8

Larghezza: 4.3

Specifiche: misure non verificate perché esposto

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty. Mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca tripartita con striature dipinte in blu-cobalto; particolari del volto plastici ma ripresi con pittura blu-cobalto; privo di barba; braccia incrociate sul petto, ds. sulla sn., opposte: entrambe le mani impugnano ciascuna una zappa. Retro non verificato perché esposto. Una serie di linee blu-cobalto suddividono la superficie del corpo in settori per accogliere il testo dipinto in blu, in scrittura geroglifica: una colonna al centro, sul lato frontale, conserva il nome della defunta: Nubty-nefert; ai lati di questa, 3 linee orizzontali conservano il testo funerario del Cap. VI del Libro dei Morti (o parte di esso: non verificato perché esposto).

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: dipinto

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: corpo statuetta

Modalità: Primaria

### SOGGETTI CITATI

Persone: Nubty-neferet

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: dicembre 2008

Indicazioni specifiche: integro: una piccola porzione di smalto staccato non compromette la lettura dell'iscrizione

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1994

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche

Responsabile scientifico: Tovagliaro Eliana

Note

Descrizione: Rimozione dello sporco superficiale con morbidi pennelli e impacchi con cotone idrofilo intriso di acqua deionizzata e neo-desogen; lavaggi in acqua deionizzata; rimozione dello stucco colorato che lo fissa ad un piedistallo ligneo, con mezzi meccanici; protezione finale nel sottosquadra, con stesura di Paraloid B72 al 3 % in acetone.

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_G0350-00479\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici Giuseppe

Data: 2020/01/27

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0350-00479-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: E 0.9.40290 fronte.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_G0350-00479\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici Giuseppe

Data: 2020/01/27

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0350-00479-0000000002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: E 0.9.40290 retro.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00479\_IMG-0000105919

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: E 0.9.40290

Note: fronte e retro: prima e dopo il restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40290.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 54, cat. 818

V., tavv., figg.: tav. 390

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA. VV.

Titolo contribuito: Le donne dei faraoni. Il mondo femminile nell'antico Egitto (catalogo della mostra)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 142

V., tavv., figg.: p. 142

### **MOSTRE**

Titolo: Le donne dei faraoni. Il mondo femminile nell'antico Egitto.

Numero opera nel catalogo: s.n., ved. p. 142

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, , 2003

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella