

Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00513/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00513/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 513

Codice scheda: G0350-00513

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIII-XI a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1290 a.C.

A: 1070 a.C.

Specifica: Nuovo Regno, epoca ramesside (XIX-XX dinastia)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno ricoperto di gomma lacca

MISURE

Altezza: 18.1

Larghezza: 5

Profondità: 3.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty, sommariamente sbazzata. Mummiforme, corpo avvolto nel sudario; parrucca tripartita; interamente perse le fattezze del volto per lo stato di conservazione; senza barba; braccia invisibili incrociate al petto; mani invisibili; piedi distinti Retro leggermente modellato. Anepigrafe (almeno allo stato di conservazione attuale)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: gennaio 2009

Indicazioni specifiche

superficie estremamente fessurata e abrasa: profonda fenditura longitudinale; sbrecciati i piedi e perse le fattezze del volto.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00513_IMG-0000105958

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 997.02.028

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 997.02.028.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella