

Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00517/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00517/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 517

Codice scheda: G0350-00517

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e statuaria miniaturistica

OGGETTO

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 5]

INVENTARIO [2 / 5]

INVENTARIO [3 / 5]

INVENTARIO [4 / 5]

INVENTARIO [5 / 5]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI-XI a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550 a.C.

A: 1070 a.C.

Specifica: Nuovo Regno

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: alabastro egiziano

MISURE

Altezza: 17

Larghezza: 6.2

Profondità: 3.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty. Corpo massiccio, mummiforme, avvolto nel sudario; parrucca tripartita liscia; orecchie invisibili; senza barba; braccia incrociate al petto, sn. sulla ds, gomiti visibili: mani opposte: mano ds. impugna una zappa-mer, la sn. una zappa (?). Retro leggermente modellato. Una colonna incorniciata di testo geroglifico è incisa sul lato frontale con il nome del titolare (di difficile lettura).

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: in colonna sul lato frontale

Modalità: Primaria

Trascrizione: wsjr.....

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Indicazioni specifiche: sbrecciati anteriormente i piedi; levigato il lato sn della testa e consunto il volto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00517_IMG-0000105963

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 997.02.032

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 997.02.032.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella