

# Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00564/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00564/>

## CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 564

Codice scheda: G0350-00564

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

A: 332 a.C.

Specifica: Epoca Tarda

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: faience

Tecnica: smalto turchese

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 9.95

Larghezza: 2.7

Profondità: 1.7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty. Mummiforme, parrucca tripartita; tratti del volto consunti (originariamente plastici); orecchie visibili; barba; mani incrociate ds. sulla sn, opposte, manica ds. corta (H4): entrambe le mani impugnano una zappa. Retro piatto. Sul lato frontale una colonna di testo geroglifico, incorniciata: pressoché illeggibile

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: a stampo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: in colonna sul lato frontale

Modalità: Primaria

Trascrizione: illeggibile

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: gennaio 2009

Indicazioni specifiche: integro, salvo una lieve sbrecciatura ai piedi; superficie consunta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00564\_IMG-0000106018

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 998.03.332

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 998.03.332.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella