

Ushabty

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00567/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00567/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 567

Codice scheda: G0350-00567

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: ushabty

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: statuetta funeraria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI-IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 664 a.C.

A: 332 a.C.

Specifica

la presenza del pilastro dorsale depone a favore per una datazione all'Epoca Tarda; tuttavia il volto sembrerebbe retrodatarlo notevolmente (Nuovo Regno ?).

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica/iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra scura

MISURE

Altezza: 5.7

Larghezza: 3.5

Profondità: 2.45

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta funeraria, ushabty. Mummiforme, parrucca tripartita liscia; orecchie visibili; volto dai tratti plastici; barba rituale; mani incrociate, opposte, maniche combinate: la mano sn. tiene un piccone, la ds. verosimilmente una zappa, perduta nella lacuna (così come il paniere sul retro ?). Pilastro dorsale. Una colonna di testo geroglifico sul lato frontale: ne rimane l'incipit.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: testo funerario

Lingua: EGY

Tecnica di scrittura: a stampo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: in colonna sul lato frontale

Modalità: Primaria

Trascrizione: sHD wsjr

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: gennaio 2009

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

mancante di parte della spalla sinistra e della parte inferiore del corpo da sotto il busto; alcune macchie nere sul retro (?)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00567_IMG-0000106021

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 998.03.335

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 998.03.335.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella