

# SCARABEO DEL CUORE

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00581/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00581/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 581

Codice scheda: G0350-00581

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: scarabeo

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: AMULETI

### **SOGGETTO**

Identificazione: SCARABEO DEL CUORE

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV-XIV a.C.

Specifica: Nuovo Regno, XVIII dinastia (post Thutmosi III, ca. 1450-1300 a.C.)

Altre datazioni: Epoca Tarda (VII-IV sec. a.C.)

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: grovacca verde scuro

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 5,76

Larghezza: 3,8

Spessore: 2

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scarabeo del cuore. Il dorso è realizzato con cura dei particolari: clipeo, testa e occhi marcati; il protorace è separato dalle elitre con una doppia linea, le elitre fra loro sono separate da una tripla linea. La base è stata suddivisa in 11 linee per accogliere il testo: la prima, destinata al nome del proprietario, è anepigrafa, mentre le rimanenti 10 linee (scritte con orientamento destra-sinistra), conservano il cap. 30 B del Libro dei Morti, in un geroglifico piuttosto accurato.

## ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Alfabeto / scrittura: Geroglifico

Posizione: base

Modalità: Primaria

Trascrizione: (ved. scheda cartacea: trascrizione F.T. 1996)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: febbraio 2010

Indicazioni specifiche: superficie leggermente consunta al dorso; piccole sbeccature lungo i bordi e alla base

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00581\_IMG-0000106040

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40910

Note: dorso

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40910.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00581\_IMG-0000106041

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40910b

Note: base

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40910b.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo contribuito: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 41, cat. 383

V., tavv., figg.: tav. 337

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tiradritti F.

Curatore: Tiradritti F.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo contribuito

Sesh. Lingue e scritture nell'antico Egitto. Inediti dal Museo Archeologico di Milano (catalogo della mostra)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 125, cat. 28

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tiradritti F.

Titolo contribuito: La collezione di scarabei siro-palestinesi delle Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 13

V., tavv., figg.: p. 140 fig. 13

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Curatore: Giumlia-Mair A./ Rubinich M.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Viaggio oltre le tenebre. L' Aldilà degli Egizi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2020

V., pp., nn.: p. 82, cat. 34

V., tavv., figg.: p. 82

#### **MOSTRE**

Titolo: Sesh. Lingue e scritture nell'antico Egitto. Inediti dal Museo Archeologico di Milano

Numero opera nel catalogo: cat. 28

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1999

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Ceruti, Sabrina