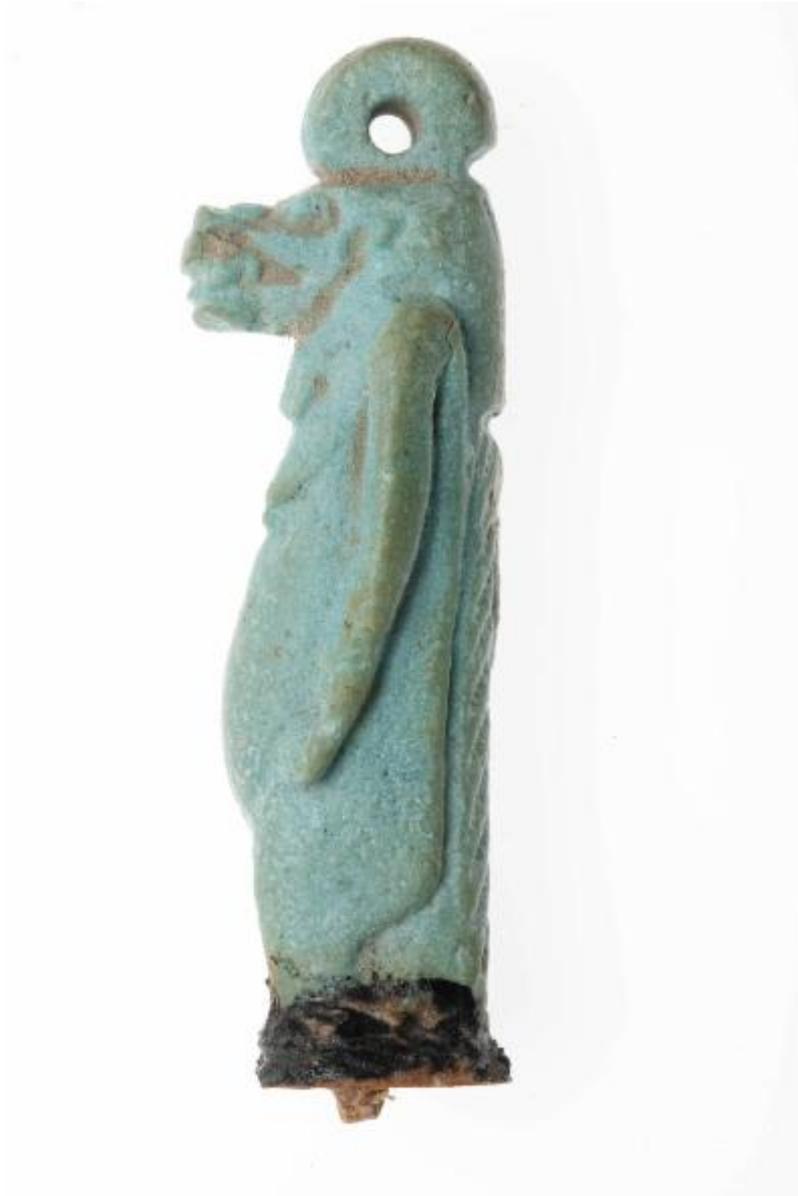


THOERIS

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00703/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00703/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 703

Codice scheda: G0350-00703

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ oggetti per uso cerimoniale, magico e votivo

OGGETTO

Definizione: amuleto

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: amuleti egizi

SOGGETTO

Identificazione: THOERIS

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 4]

INVENTARIO [2 / 4]

INVENTARIO [3 / 4]

INVENTARIO [4 / 4]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

Specifica: Epoca Tarda

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: faience

Tecnica: smalto verde

MISURE

Unità: cm

Altezza: 4.91

Larghezza: 1.4

Spessore: 1.53

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Amuleto in forma di dea Thoeris; tratti caratteristici della dea ben distinti, muso di ippopotamo con fauci aperte e denti visibili, spoglia dorsale incisa a lisca di pesce; anello di sospensione sulla testa, lavorato ad incisioni parallele.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

mancante della parte inferiore delle gambe; consunta la superficie dello smalto; presenza di sedimentazioni; nella parte inferiore tracce di colore nero (non originale, ma derivante da un piedistallo in legno su cui era stata evidentemente fissata per conservazione dal collezionista che ne era in possesso)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00703_IMG-0000106248

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40821dx

Note: lato dx

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40821dx.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00703_IMG-0000106249

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40821fr

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40821fr.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00703_IMG-0000106250

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40821rt

Note: retro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40821rt.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 43 cat. 420

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella