

THOERIS

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00715/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00715/>

CODICI

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 715

Codice scheda: G0350-00715

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: amuleto

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: AMULETI

SOGGETTO

Identificazione: THOERIS

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. X-IV a.C.

Specifica: III Periodo Intermedio / Epoca Tarda

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: faience

Tecnica: smalto azzurro

MISURE

Unità: cm

Altezza: 2.76

Larghezza: 0.89

Spessore: 1.19

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Amuleto in forma di dea Thoeris; tratti caratteristici del corpo della dea ben distinguibili : muso d'ippopotamo con fauci chiuse, parrucca tripartita lisica; ventre ben prominente; spoglia dorsale; su piccola base; anello di sospensione sulla testa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: dicembre 2010

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche

spezzato in due fr. ai piedi; smalto di superficie completamente perduto, salvo alcune punte; anello di sospensione rotto e mancante

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: ?

Descrizione intervento: ricomposizione dei due frammenti in cui è spezzato.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0350-00715_IMG-0000106278

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40832

Note: lato

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40832.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 43 cat. 428

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella