

# PIUME DI FALCONE

produzione egizia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00775/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00775/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 775

Codice scheda: G0350-00775

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: amuleto

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: AMULETI

### **SOGGETTO**

Identificazione: PIUME DI FALCONE

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Egizia

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIV-XI a.C. (?)

Specifica: Nuovo Regno

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: post Nuovo Regno (?): I millennio a.C. (?)

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione egizia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: ossidiana

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 3.70

Larghezza: 1.72

Spessore: 0.53

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Amuleto in forma di piume di falcone: nella faccia anteriore incise fittamente le piume (con tratti obliqui); alla base disco solare; retro: listello con foro passante.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: febbraio 2010

Indicazioni specifiche: integro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00775\_IMG-0000106370

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 0.9.40592

Note: fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 0.9.40592.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Archeologico. Raccolta Egizia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 50 cat. 687

V., tavv., figg.: tav. 365

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferrari D. in Tiradritti F. (a cura di)

Titolo contribuito: Il cammino di Harwa. L'uomo di fronte al mistero: l'Egitto (catalogo della mostra)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 100, 103, cat. 85 (con foto)

### **MOSTRE**

Titolo: Il cammino di Harwa. L'uomo di fronte al mistero: l'Egitto

Numero opera nel catalogo: 85

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, , 1999

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella