

# Scarabeo

produzione egizia (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0350-00841/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0350-00841/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0350

Numero scheda: 841

Codice scheda: G0350-00841

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: scarabeo

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: AMULETI

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Egizia

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VII-IV a.C.

Specifica: Epoca Tarda

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione egizia (?)

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: faience

Tecnica: smalto azzurro

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 1.3

Larghezza: 0.9

Spessore: 0.79

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scarabeo. Dorsò: testa, protorace, clipeo con elitre divise da una linea d'incisione singola; base: un cobra eretto di

fronte ad un segno yod ed entrambi sopra un segno neb; foro passante.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: gennaio 2011

Indicazioni specifiche: integro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00841\_IMG-0000106443

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 2011.01.01

Note: dorso

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 2011.01.01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0350-00841\_IMG-0000106444

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: E 2011.01.01b

Note: base

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Egizia

Nome del file originale: E 2011.01.01b.jpg

### MOSTRE [1 / 2]

Titolo: La magia in Egitto ai tempi dei faraoni

Numero opera nel catalogo: I.1

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1985

**MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Il cammino di Harwa. L'uomo di fronte al mistero: l'Egitto

Numero opera nel catalogo: 86

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, , 1999

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Ceruti, Sabrina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella